

# Медицина в Древнем Египте



## Содержание

I. Введение.

II. Основная часть:

2.1. Связь мифологии Древнего Египта с врачеванием.

2.2. Источники сведений о медицине Древнего Египта.

2.3. Обучение врачеванию.

2.4. Гигиена.

2.5. Косметология.

2.6. Физическая культура.

2.7. Фармакология.

2.8. Офтальмология.

2.9. Заупокойный культ. Бальзамирование.

3.0. Рецепты Древнего Египта (практические советы).

III. Заключение.

IV. Литература.

V. Приложение.

## I. Введение

История Древнего мира – очень интересная область знаний во всех отношениях. Какую тему не возьмешь: архитектура, скульптура, живопись, быт народа, традиции – все интересно, загадочно, но увы, мною еще не познано. Я нахожусь в начале пути познания истории Древнего мира, которая открывается историей Древнего Египта. История Египта настолько таинственна и загадочна, что трудно разобраться, где правда, а где вымысел, почему знания и наука соседствуют и уживаются с религией.

К теме своей работы «Медицина в Древнем Египте» я пришла не сразу. Сначала я увлеклась египетскими легендами и преданиями. Но вскоре я заметила, что все они проникнуты идеей вечной жизни. Душа вечна, а значит надо сохранить и тело человека. В Древнем Египте существовал обряд мумифицирования. А что такое мумия? Какова процедура мумифицирования? Чтобы ответить на эти вопросы, необходимо обратиться к древней медицине. И вот так шаг за шагом я пришла к теме «Медицина Древнего Египта».

Совершая первые попытки серьезного исследования, я ставлю для себя задачи:

- познакомиться с источниками сведений о медицине Древнего Египта,
- выяснить связь мифологии Древнего Египта с врачеванием,
- изучить древние области медицины: гигиена, косметология, фармакология, офтальмология,
- составить практические медицинские советы на основании древнеегипетских рецептов.

Для этого мне нужно изучить специальную историческую литературу, научиться анализировать, сопоставлять исторические факты, выделять главное и делать выводы.

## II. Основная часть

### 2.1. Связь мифологии Древнего Египта с врачеванием .

Египетская религия, существовавшая на протяжении почти четырех тысячелетий, базировалась на культе животных. Каждый египетский ном (город-государство) имел свое священное животное или птицу: кошка, лев, бык, баран, сокол, ибис и др. Особенно почитались змеи. Кобра Уаджит была покровительницей Нижнего Египта. Ее изображение находилось на головном уборе фараона. Наряду с соколом, пчелой и коршуном она олицетворяла царскую власть. На амулетах кобру помещали рядом со священным глазом - символом бога неба Хора. Умершее культовое животное бальзамировали и хоронили в священных гробницах: кошек в городе Бубастис, ибисов в городе Иуну, собак в городах своей гибели. Мумии священных змей хоронили в храмах бога Амона-Ра. В Мемфисе в грандиозном подземном некрополе обнаружено большое число каменных саркофагов с мумиями священных быков. Убийство священного животного каралось смертной казнью. По представлениям египтян душа умершего человека в течение 3 тыс. лет находится в телах обожествленных животных и птиц, что помогает ей избегать опасностей загробного мира. Этим Геродот объясняет суровость наказания за убийство священного животного.

Главными богами врачевания считались бог мудрости Тот и богиня материнства и плодородия Исида. Тот изображался в виде человека с головой птицы ибис или воплощался в образе павиана. И ибис, и павиан олицетворяли в Древнем Египте мудрость. Тот создал письменность, математику, астрономию, религиозные обряды, музыку и что особенно важно - систему лечения болезней природными средствами. Ему приписываются самые древние медицинские трактаты.

Исида считалась создательницей магических основ врачевания и покровительницей детей. Лекарства с именем Исиды даже упоминаются в трудах древнеримского врача-фармацевта Галена. Сын Исиды - Гор то же обладал искусством врачевания.

У древнеегипетской медицины были и другие божественные покровители: могучая львиноголовая богиня Сехмет, защитница женщин и рожениц; богиня Тауэрт, изображавшаяся в виде самки гиппопотама. Каждый новорожденный египтянин независимо от социального статуса лежал рядом с небольшой статуэткой Тауэрт.

В Древнем Египте все достижения в медицине связывались с именем бога Имхотепа. В его честь сооружались храмы, в которых жрецы излечивали страдающих от различных недугов, руководствуясь наставлениями Имхотепа.

Благодарные пациенты после выздоровления заказывали у известных и совсем неопытных скульпторов статуэтки Имхотепа, на постаментах которых выражали свою признательность великому богу-врачевателю. Статуэтки, большей частью бронзовые, отличались изяществом и тщательностью изготовления, встречаются статуэтки из фаянса, но более грубые. Как правило, Имхотеп представлен сидящим с развернутым на коленях папирусом. В редких случаях Имхотеп изображался без папируса или стоящим.

В музеях мира собрана богатая коллекция изображений египетского врачевателя. В Английском институте истории медицины имени Г. Уэллкома находится 48 статуэток Имхотепа, в Государственном Эрмитаже — 9 бронзовых и 1 фаянсовая. Типичную бронзовую статуэтку Имхотепа можно увидеть в ГМИИ имени А.С.Пушкина. Ее высота 14,5 см, создана она, как полагают, в VII—VI вв. до н.э. Имхотеп изображен сидящим (ноги утеряны), на поясе — короткое плиссированное одеяние, на шее — три ряда ожерелий, состоящих из трубочек и лепестков лотоса. В руках он держит свиток папируса с надписью «Имхотеп».

Долгое время считали, что Имхотеп — это мифический образ, созданный народной фантазией. Некоторые египтологи доказывали, что Имхотеп — это некая ипостась бога Птаха, вызванная потребностью в новых божествах, воплощающих проявление интеллектуальных способностей. А видный египтолог прошлого века Ф.Циммерманн

доказывал, что Имхотеп — это результат обожествления часто упоминаемой в текстах формулы «им-хотеп» — «идущий в мире».

Однако при более тщательном изучении документов, связанных с именем Имхотепа, египтологи получили множество свидетельств того, что Имхотеп — это реально существовавшая личность, удивительно талантливый и разносторонне одаренный человек. Сорок восемь веков назад Имхотеп был «обычным» смертным, современником фараона III династии Джосера. Затем Имхотеп является полубогом, то есть человеком, которому боги даровали бессмертие. А еще через несколько веков на протяжении почти трех тысячелетий его почитают как полноправного бога — бога врачевания. С IV века н.э. начинается период постепенного забвения Имхотепа, и только после расшифровки древнеегипетских иероглифов в XIX веке имя Имхотепа начинает постепенно возрождаться из небытия.

## 2.2. Источники сведений о медицине Древнего Египта.

Изучение древнеегипетских текстов началось сравнительно недавно, после того как французский ученый Ж.Ф. Шампольон разгадал тайну египетского иероглифического письма. Первое сообщение об этом было сделано 27 сентября 1822 г. перед собранием ученых Франции. Этот день принято считать днем рождения науки египтологии. Открытие Шампольона было связано с изучением надписей на Розеттском камне, найденном офицером наполеоновской армии в 1799 г. при рытье окопов у города Розетта в Египте. До расшифровки древнеегипетского письма единственными источниками по истории Древнего Египта и его медицины были сведения греческого историка Геродота, изложенные на древнегреческом языке, а также произведения греческих писателей Диодора, Полибия, Страбона, Плутарха. Многочисленные древнеегипетские тексты на стенах пирамид, гробниц и папирусных свитках оставались для исследователей «немыми».

Древнейшие медицинские трактаты написаны на папирусах. Наиболее полные сведения о медицине Древнего Египта, сохранившиеся до наших дней, дают два папируса, датируемые примерно 1550 г. до н.э., — большой медицинский папирус Г. Эберса и папирус Э. Смита. Папирус Эберса кроме общих медицинских тем содержит более 900 рецептов и предписаний. Папирус Смита посвящен хирургии: лечению ран и ушибов.

Конечно, самую обширную информацию дает большой медицинский папирус Эберса (XVI век до н.э), найденный в 1872 г. в Фивах. Склеенный из 108 листов папируса, он достигает в длину 20,5 м и называется «Книга приготовления лекарств для всех частей тела». Папирус Эберса содержит 900 прописей лекарств для лечения заболеваний органов пищеварения, дыхательных путей, уха, горла, носа, глаз, кожи. Заглавие каждого рецепта выделено красной краской, форма его, как правило, лаконична. Вначале стоит заголовок, например, «Средство для изгнания крови из раны», затем перечисляются составные части с указанием дозы, в конце дается предписание, например: «варить, смешать». В папирусах упоминается множество лекарственных растений. Среди них — знакомые нам лук и алоэ. Лук почитали как священное растение. Это было связано не только с его ценными лекарственными свойствами, но и с необычным строением: концентрические слои луковицы символизировали устройство вселенной. Сок алоэ египтяне использовали не только для лечения, но и для бальзамирования умерших. В античные времена этим соком лечили раны, ожоги и опухоли.

Применение тех или иных лекарств зависело от времени года. Например, одно лекарство для глаз рекомендовалось применять только зимой, другое — во всякое время года. При назначении лекарства учитывали и возраст больного. Так, взрослым в качестве мочегонного средства рекомендовали лекарство на основе зеленых фиг, а детям для той же цели рекомендовали делать припарки из папируса, пропитанного маслом. Если подростку давали лекарство в виде пилюли, то для маленького ребенка его растворяли в молоке. На полях медицинских папирусов постоянно встречаются пометки против

некоторых лекарств: «это лекарство хорошее», «мне удавалось вылечить», «заметь это, так как это действительно хорошее средство». В состав лекарств входили растения (лук, мак, папирус, финики, гранат, алоэ, виноград), животные продукты (мед, молоко), минеральные вещества (сурьма, сера, железо, свинец, сода, алебастр, глина, селитра).

Среди множества лекарственных растений в папирусе Эберса упоминается трава Диадия, которая обладает обезболивающими и снотворными свойствами. Под этим именем египтянам была известна мандрагора. Папирус Эберса содержит первое в истории медицины упоминание об этом растении, сок которого египетские хирурги использовали для обезболивания. Искусство получения снотворных и болеутоляющих лекарств из корня мандрагоры позже перешло из Египта в Грецию. Во время хирургических операций древние греки применяли для наркоза губки, пропитанные горячим соком мандрагоры. Вдыхая пары этого сока, больной крепко засыпал.

Широко применялись в медицинских целях части тела и жир животных. Так, например, мазь для роста волос готовилась из следующих составных частей: сало газели, змеиный жир, жир крокодила, сало бегемота. Один из разделов папируса Эберса посвящен косметическим средствам. В нем приводятся прописи для разглаживания морщин, удаления родинок, окраски волос и бровей. Египетский врач был искусным в косметике, он должен был знать, как можно изменить цвет лица и цвет волос, сделать тело красивым.

Папирус Эберса содержит одно из самых древних описаний ингаляции, которая рекомендовалась при лечении болезней груди и горла: «растереть растения Гем и Емем, поставить на огонь и поднимающийся пар втягивать через тростинку в течение дня.» А вот описание другого метода ингаляции: «возьми семь камней, накали их на огне; возьми один из них, наложи на него немного этого снадобья и заключи его в новый сосуд с пробитым дном, вставь тростинку в дыру, возьми тростинку в рот так, чтобы ты мог втягивать пар, и съешь потом чего-нибудь жирного, например, жирного мяса или масла».

Древнеегипетские хирурги пользовались разнообразными инструментами, в том числе каменными и металлическими ножами, ланцетами, пинцетами, бритвами и т.д. Они делали такие сложные операции, как ампутации конечностей, трепанации черепа, операции на позвоночнике. Папирус Эберса упоминает об «открытии зрения в зрачках позади глаз», так называли операцию по удалению катаракты.

Однако основные сведения по хирургии содержатся в папирусе Смита. На ленте длиной 4,68 м запечатлена анатомия и хирургия древних египтян, описаны 48 случаев травматических повреждений черепа, мозга, шейных позвонков, грудной клетки и позвоночника и методы их исцеления. Лечение некоторых болезней было явно безнадежно, сведения о них имели для врачей только теоретическое значение. Среди такого рода сведений — древнейшее описание паралича верхних и нижних конечностей с потерей речи и слуха в результате травматического повреждения мозга. Много места занимает описание ран и травм, полученных в сражениях, вывихов и переломов. На кровоточащую свежую рану накладывали кусок сырого мяса, затем края ее сшивали при помощи игл и ниток. Гноящиеся раны присыпали хлебной или древесной плесенью.

Использование плесени для заживления гноящихся ран на первый взгляд кажется парадоксальным, однако египетским врачам было известно о ее целительном действии. В 20-х гг. XX в. английский бактериолог Александр Флеминг выделил из плесени пенициллин — антибиотик широкого противомикробного действия. В 1929 г. он опубликовал данные об этом открытии, которое не привлекло внимания научной общественности, как и его рассказ о пенициллине в 1936 г. на Международном конгрессе микробиологов. Только в 1940 г. применение пенициллина вошло в лечебную практику, а в 1945 г. Флеминг за свои работы был удостоен Нобелевской премии.

Описания различных повреждений головы, шеи, груди, позвоночника изложены в форме «Наставлений», содержащих рекомендации по лечению этих травм: «Наставление относительно вывиха челюсти», «Наставление относительно перелома руки с зияющей раной». Для лечения переломов использовались шины из тростника и жесткие повязки,

которые крепились с помощью бинтов. Эти повязки получали, опуская полотно в алебастр или специальные затвердевающие смолы.

В папирусе Смита встречаются такие рекомендации для хирургов, которые звучат удивительно современно. «Когда перед тобой человек с поврежденной ключицей и ты увидишь, что она короче и стоит не так, как другая... скажи себе: вот болезнь, которую я стану лечить. И тогда ты должен уложить его навзничь, подложить нечто между лопатками и расправить ему плечи, чтобы сломанные кости стали на свое место. И ты должен сделать из ткани два жгута и связать ими руки сзади».

Подобным образом и в наше время хирурги лечат повреждение ключицы: отводят плечи назад и связывают сзади руки больного.

### 2.3. Обучение врачеванию.

Передача медицинских знаний в Древнем Египте была тесно связана с обучением иероглифическому письму в специальных школах при храмах. В этих заведениях царила строгая дисциплина и в ходу были телесные наказания. В крупных храмах городов Саис и Гелиополь существовали высшие школы, или Дома жизни. Наряду с медициной в них обучали математике, архитектуре, ваянию, астрономии, а также тайнам магических культов и обрядов. Дома жизни многими исследователями рассматриваются как предшественники университетов последующих эпох.

Учащиеся Домов жизни овладевали искусством каллиграфии, стилистики и ораторского мастерства. Здесь хранились и переписывались папирусы. До нас дошли лишь третьи или четвертые списки древних оригиналов. Образованного человека, а врач должен был быть таковым, египтяне называли “знающий вещи”. Существовал определенный объем знаний, который позволял египтянам узнавать “знающего по знанию его”.

Врачебная деятельность в Древнем Египте подчинялась строгим моральным нормам. Соблюдая их, врач ничем не рисковал, даже при неудачном исходе лечения. Однако нарушение правил жестоко каралось вплоть до смертной казни. Каждый египетский врач принадлежал к определенной коллегии жрецов. Больные обращались не непосредственно к врачу, а в храм, где им рекомендовали соответствующего врача. Гонорар за лечение выплачивался храму, который содержал врача.

Правители многих стран приглашали на службу ко двору египетских врачей. Геродот приводит такое свидетельство: “Персидский царь Кир II Великий просил у фараона Амасиса прислать ему “лучшего в целом Египте” глазного врача. Врачебное искусство разделено в Египте таким образом, что каждый врач излечивает только одну болезнь. Поэтому у них полно врачей: одни лечат глаза, другие голову, третьи зубы, четвертые желудок, пятые внутренние болезни”. Большую роль в накоплении сведений в Древнем Египте играли военные врачи, сопровождавшие египетское войско в походах. На гробницах сохранились изображения операций на конечностях. Все ранения делились по прогнозу на излечимые, сомнительные и безнадежные. Врачебная этика того времени требовала открытого сообщения пациенту предполагаемого исхода лечения одной из трех фраз: “Это болезнь, которую я могу вылечить; это болезнь, которую я, может быть, смогу вылечить; это болезнь, которую я не смогу вылечить”.

В тех случаях, когда излечение было возможным, в папирусе Имхотепа даются четкие указания тактики врачевания: “Скажи ты тому, у кого зияющая рана на голове: “Это болезнь, которую я буду лечить”. После того, как ты зашьешь ему рану, в первый день положи на нее свежее мясо и не бинтуй ее. Заботься о нем до тех пор, пока пройдет время его болезни. Лечи рану жиром, медом, корпией, пока больной не поправится”.

При лечении переломов египетские врачеватели применяли деревянные лубки или бинтовали поврежденную конечность льняной тканью, пропитанной затвердевающей смолой. Такие шины обнаружены на египетских мумиях. Они во многом близки современным гипсовым повязкам.



Исключительно популярной в Древнем Египте была профессия зубного врача. Это и понятно, так как исследование мумий показало широкое распространение у египтян тяжелых воспалительных заболеваний десен и зубов. Даже у фараонов, при которых находились лучшие египетские стоматологи того времени, обнаружены поражения челюстей и выпадение зубов. По-видимому, тогда еще не были известны такие вмешательства, как пломбирование кариозных полостей и протезирование зубов золотом или другими металлами.

Основным способом лечения стоматологических недугов было удаление зубов. Древнеегипетские стоматологи практиковали также сверление челюстных костей для уменьшения давления гнойной жидкости, накапливающейся около воспаленного зуба. Подобных черепов с просверленными костями было найдено немало.

Лечение болезней зубов в Древнем Египте проводили в основном консервативно, прикладывая к больному зубу или деснам различные пасты. В папирусе Эберса имеется 11 прописей таких лекарств. По мысли составителей, эти пасты должны были оздоравливать полость рта, укреплять зубы, снимать воспаление десен (пародонтоз) и зубную боль. Многие из прописей паст папируса Эберса современные египетские фармацевты воспроизвели и рекомендуют для лечения распространенного в наше время пародонтоза, ведущего к выпадению зубов.

Гигиена же полости рта, видимо, совершенно не волновала этот древний народ. Были раскопаны и обнаружены в захоронениях тысячи туалетных и косметических принадлежностей, но ничего похожего на зубную щетку или подобные чистящие приспособления найти не удалось.

#### 2.4 Гигиена.

В Древнем Египте одной из наиболее разработанных отраслей медицины являлась гигиена.

Проведение в жизнь гигиенических предписаний было облегчено тем, что они имели форму религиозных правил и заповедей. При выработке этих правил четко прослеживался принцип, что болезнь легче предупредить, чем излечить. Это видно из того, что в профилактических целях и здоровому человеку рекомендовалось раз в десять дней принимать рвотные и слабительные лекарства. Египтянам предписывались умеренность в еде, опрятность, обязательность частых омовений и растираний тела мазями. Они обязаны были носить чисто выстиранное полотняное нижнее белье. Крайне негативно они относились к ношению шерстяной одежды, в такой одежде запрещалось входить в храм.

Египтяне серьезно относились к закаливанию в детском возрасте, дети обязаны были ходить босиком.

К области гигиены следует отнести и обязательное истребление насекомых в домах.

Описывая обычаи египтян V в. до н.э., Геродот свидетельствует: “Египтяне пьют только из медных сосудов, которые чистят ежедневно. Платье носят полотняное, всегда свежeweымытое, и это составляет для них предмет большой заботы. Обрезают волосы и носят парики, чтобы избежать вшей... ради чистоты, предпочитая быть опрятными, нежели красивыми. Жрецы через день стригут себе волосы на всем теле для того, чтобы не иметь на себе ни вши, ни какой-либо иной скверны во время служения богам. Одежда жрецов только полотняная, а обувь из папируса. Моются они два раза в день и два раза в ночь”. По-видимому, не случайно древние греки считали египтян основателями “предупредительной” медицины.

Итак, соблюдение гигиенических предписаний вместе с благоприятным климатом делало египтян самым здоровым из всех древних народов. Своим умением сохранить себя здоровым они казались до того искусными, что на каждого египтянина иностранцы смотрели как на врачавателя всех болезней.

## 2.5. Косметология.

В Древнем Египте широко применялась косметика. В пирамидах, в гробницах фараонов хранились туалетные коробочки с полным набором пузырьков, баночек, тарелочек, туалетных ложечек, горшочков. Многие косметические средства были не только декоративные, но и имели лечебные свойства. Египетская царица Клеопатра даже написала книгу по косметике и имела для производства парфюмерных изделий целую фабрику.

Например, для предотвращения седины использовали жир черных змей, кровь черных быков и яйца сорок, ворон. Парикмахеры уверяли, что мази, изготовленные на жире льва, обладают чудодейственной силой, способствуют густоте и росту волос. Ценились мази, в состав которых входили жир рыб, порошок из копыт ослов. Эти средства были предметом экспорта и продавались за большие деньги. Египетские рецепты упоминаются у Гиппократ, вошли они и в народную европейскую медицину.

В Древнем Египте обычным делом был макияж. Он использовался не только для придания лицу красоты, но и в лечебных целях! Так в черную краску для подводки глаз они добавляли церусит - белую свинцовую руду, которая помогала тем, кто страдал глазными заболеваниями: трахомой, конъюнктивитом. Эти часто встречающиеся у египтян заболевания были следствием климата с песчаными бурями и наводнениями.

В папирусе Эберса приводятся прописи лекарств для разглаживания морщин, удаления родинок, окраски волос и бровей, усиления роста волос. Для защиты от палящего солнца египтяне обоего пола обводили глаза зеленой пастой, содержащей сурьму и жир. Глазам при этом придавалась миндалевидная форма. Женщины Египта румянили щеки и красили губы. По-видимому, египтяне первыми ввели в употребление парик, который надевали на коротко остриженные волосы. Парик состоял из большого числа туго переплетенных косичек. Он заменял головной убор и косвенно способствовал борьбе со вшивостью. Современные косметические египетские фирмы, стремящиеся на российский рынок, пытаются возродить многие древние прописи, рекламируя омолаживающее действие древних мазей, пластырей, примочек.

## 2.6. Физическая культура.

В древних гробницах найдено много изображений танцующих фигур, но напрасно искать в этих фигурах мотивы нежности и чувственности. Движения рук у этих фигур похожи на те, которые делаются при гребле, а упражнения с поворотами, «мостами», по нынешним понятиям, ближе к гимнастике, нежели к танцам.

На рисунках и рельефах Древнего Египта часто изображались парные игры с мячом игроков, которые никогда не борются за мяч. На этом основании был сделан вывод, что игры с мячом культивировались для эстетического воспитания и веселого времяпрепровождения и что физической культуре Древнего Египта были неизвестны командные игры.

Запечатлены также соревнования гребцов, зрелищные бои на лодках, а также фехтовальные бои на палицах. Рядом с борющимися часто изображаются, по всей видимости, судьи, которые руководят поединками в соответствии с выработанными правилами. Очень часто египтянам противостоят, судя по характерным признакам, представители Нубии, Ливии и других народов. Такие поединки организовывались, вероятно, для того, чтобы продемонстрировать превосходство воинов фараона и сопоставить степень владения ими спортивной техникой.

## 2.7. Фармакология.

В сохранившихся папирусах содержится множество рецептов лекарств. Травы — корни, стебли, листья, плоды — использовались либо сухими, либо свежими, растертыми и просеянными или размоченными и прокипяченными. Они смешивались с пивом,

уксусом, медом или жиром. На основании изучения рецептов удалось расшифровать названия отдельных растений. Среди них встречаются такие, которые с успехом применяются и в наши дни: алоэ, белена, семена льна, подорожник, лук, мак, финик, можжевельник.

В качестве примера можно привести рецепт мази для ращения волос: «Когти борзой собаки, цветы финиковой пальмы, ослиные копыта сварить в масле до готовности, растереть и втирать в голову».

Необходимо отметить, что приведенные рекомендации не так уж нелепы, как кажется на первый взгляд. В настоящее время установлено, что копыта, рога и когти состоят из рогового вещества, высоким содержанием сернистых соединений, при термической обработке которых выделяются сернистые соединения. А сера неизменно входит в состав различных современных лекарственных средств для ращения волос. Только для получения серы сейчас нет необходимости сжигать или варить рога и копыта.

## 2.8. Офтальмология.

Так, в папирусе Эберса болезням глаз посвящено 9 «страниц» текста. Кроме обычных определений страданий, таких, как слепота, кровь в глазу, воспаление глаз, описываются катаракта (помутнение хрусталика глаза), лейкома (бельмо) и т.п. В папирусе приводится описание приемов лечения глазных болезней. После некоторых рецептов в папирусе сделаны пометки красными чернилами: «Заметь это, так как это действительно хорошее средство».

Не так давно в руках ученых оказалось древнейшее лечебное средство. В оазисе Райоум в гробнице принцессы Нефру-Птах вместе с мумией был обнаружен флакон с каким-то косметическим средством. Химический анализ содержимого показал, что во флаконе находится смесь смол и сульфида свинца. Из расшифрованных иероглифов, вырубленных на стенах гробницы под рисунками молодой принцессы, ученые узнали, что ее в свое время лечили от «белых пятен в глазах». Специалисты полагают, что такое описание характерно для катаракты, а данная смесь смолы и сульфида свинца могла помочь при этом заболевании.

Интересно отметить, что врачи Древнего "Египта прекрасно знали о существовании связи между заболеваниями глаз и ушей. Это отчасти можно объяснить их знаниями о распределении кровеносных сосудов, которые направляются сперва к вискам и ушам, а затем к глазам, а может быть на основании наблюдений, когда при страданиях глаз постоянно отмечаются сверлящие и мучительные боли в ушах.

Вот рецепт «лекарства от слепоты» из папируса Эберса: «возьми жидкость из глаз свиньи, одну долю сурьмы, одну долю окиси свинца, одну долю дикого меда, смешай все и приготовь порошок, который всыпай в ухо больного, после чего он выздоровеет тотчас». В качестве основного лекарственного средства здесь предложена «жидкость из глаз свиньи». Современные ученые нашли в слезной жидкости человека и животных различные вещества, содержащие биологические активные компоненты, обладающие целительными свойствами

## 2.9. Заупокойный культ. Бальзамирование.

Древние египтяне считали загробную жизнь продолжением земной. По их представлениям, загробная субстанция человека существует в двух формах - душа и жизненная сила. Душа, изображаемая в виде птицы с головой человека, может существовать при теле умершего человека или покидать его на время, поднимаясь к богам на небо. Жизненная сила, или «двойник», обитает в гробнице, но может переселяться в потусторонний мир и даже переходить в изваяния умершего.

Представления о связи загробных субстанций с местом погребения привели к стремлению сохранить тело умершего от разрушения - набальзамировать его. Этим

занимались лица, в совершенстве владевшие различными способами бальзамирования. Сначала они извлекают через ноздри железным крючком мозг. Этим способом удаляют только часть мозга, остальную же часть - путём впрыскивания растворяющих снадобий. Затем делают острым эфиопским камнем разрез в паху и очищают всю брюшную полость от внутренностей. Вычистив брюшную полость и промыв её пальмовым вином, мастера потом вновь прочищают её растёртыми благовониями. Наконец, наполняют чрево чистой растёртой миррой (ароматическая смола), кассией (дикая корица, ароматическое растение) и прочими благовониями и снова зашивают. После этого тело на 70 дней кладут в натровый щелок. Больше 70 дней, однако, оставлять тело в щелоке нельзя. По истечению срока, обмыв тело, обвивают его повязкой из разрезанного на ленты виссонного полотна и намазывают камедью. После этого родственники берут тело назад, изготавливают деревянный саркофаг в виде человеческой фигуры и помещают туда покойника. Положив в гроб, тело хранят в семейной усыпальнице, где ставят гроб стоймя к стене. Способы бальзамирования утрачены, но эффективность их очевидна. Трупы, мумифицированные древними египтянами несколько тысячелетий назад, сохранились до наших дней и позволяют проводить исследования состояния здоровья и особенностей заболеваемости в столь отдаленные времена. Однако далеко не все имели возможность бальзамировать тела умерших родственников. Большинство египтян в те далекие времена хоронили без мумификации, в ямах и без гроба.

Следует сразу оговориться, что мумификацию В.И. Ленина в России проводили по технологии, не имеющей ничего общего с методами древних египтян. Оригинальность российского метода заключалась в возможности сохранения прижизненной окраски тканей и максимального портретного сходства с живым объектом. Все египетские мумии имеют коричневую окраску и отдаленное портретное сходство с умершим. Цель египетского бальзамирования не преследовала перспективы оживления покойника и возврата его к земной жизни.

Практика бальзамирования в Древнем Египте явилась, по-видимому, первым и основным источником знаний о строении человеческого тела. Бальзамирование требовало применения и различных реактивов, что косвенно способствовало зарождению представлений о химической природе реакций. Более того, предполагается, что и само название "химия" произошло от древнего названия Египта - "Кемет".

Французскими учеными была предпринята попытка выявить состав смол и трав, используемых при бальзамировании, во время исследования мумии фараона Рамсеса II. Результаты этих исследований оказались настолько неожиданными, что было принято решение не информировать об этом широкую общественность. Причиной явилось обнаружение пылинок табака и измельченного черного перца на бинтах, вынутых из брюшной полости фараона. Оказывается, что непременной частью бальзамирующих смол является никотин.

### 3.0.Рецепты из Древнего Египта (практические советы).

- 1.Для защиты от палящего солнца обводить глаза зеленой пастой, содержащей сурьму и жир.
- 2.Гигиена: Платья носить полотняные, всегда свежевывмытые. Пить только из медных сосудов, которые чистят ежедневно. Мыться два раза в день и два раза в ночь.
- 3.После того как зашьешь больному рану, в первый день положи на нее свежее мясо и не бинтуй. Дальше лечить рану жиром, медом до полного выздоровления.
- 4.При лечении переломов бинтовать поврежденную конечность льняной тканью, пропитанной затвердевшей смолой.
- 5.Лечение зубов проводить, прикладывая к больному зубу различные пасты.
- 6.Соком алоэ лечить раны, ожоги и опухоли.
- 7.Соком Диа-Диа (мандрагора) делать обезболивание и усыпление (наркоз).
- 8.Мазь для роста волос: сало газели, змеиный жир, жир крокодила, сало бегемота.

9. При ожогах для перевязки ран использовать мед, ячмень, воск, кошачью шерсть и хрящи каракатицы.
10. При лечении болезней груди и горла рекомендуется растереть растения гем и емем, поставить на огонь и поднимающийся пар втягивать через тростинку в течение дня (ингаляция).
11. Для заживления гноящихся ран можно использовать **плесень**. Знания древних медиков получили научное подтверждение спустя тысячи лет. В начале 20 века Александр Флеминг выделил из плесени пенициллин - антибиотик широкого противомикробного действия.
12. Для лечения переломов использовать шины из тростника и жесткие повязки, которые крепятся с помощью бинтов. Эти повязки получают, опуская полотно в алебастр или специальные затвердевающие смолы.
13. При переломе ключицы: уложить больного навзничь, подложить нечто между лопатками и расправить ему плечи, чтобы кости встали на место. Сделать из ткани два жгута и связать ими руки сзади.
14. Для лечения детей использовать припарки вокруг тела из папируса, пропитанного различными маслами.
15. Лекарство от слепоты: взять воду из обеих глаз свиньи, черную краску для глаз, красной охры, продукт брожения меда. Все тщательно растереть, приготовить смесь и всыпать в ухо человеку.
16. Рецепт мази для ращения волос: когти борзой собаки, цветы финиковой пальмы, ослиные копыта сварить в масле до готовности, растереть и втирать в голову.

### III. Заключение.

Древний Египет — страна удивительная и загадочная. Испещренные надписями стены храмов, колонны, стелы, предметы домашнего обихода и папирусы сохранили память о египетской цивилизации. Благодаря расшифровке всех этих надписей перед миром предстала одна из наиболее ярких страниц древней истории человечества. Пытливому взору ученых открылся необычайно высокий уровень знаний древних египтян во многих областях и особенно в медицине.

Усиленный интерес египтян к врачеванию, целенаправленный и научный подход к болезням, довольно сложная рецептура приготовления лекарств — все это не может не поражать воображение специалистов, наших современников.

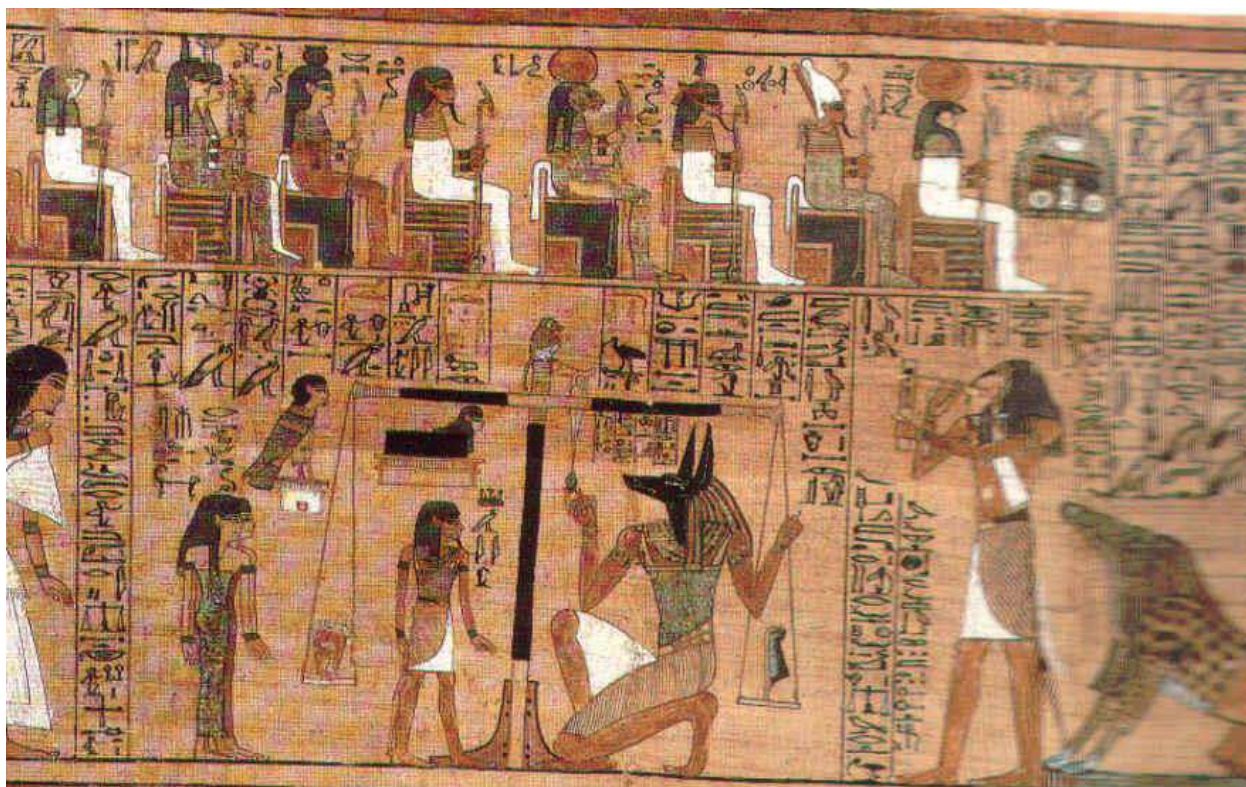
Египетская цивилизация сделала большие успехи в самых разных областях человеческого знания. Египтяне вместе с учеными Передней Азии заложили основы многих современных наук геометрии, медицины, астрономии, им принадлежит один из древнейших календарей, они достигли больших успехов в архитектуре, мореплавании, математике. Разумеется, эти достижения были связаны с потребностью удовлетворять насущные нужды человека. Например, геометрия развилась из необходимости восстанавливать смываемые разливом Нила границы земельных участков крестьян; астрономия была необходима для предсказаний времени разлива Нила, а медицина, оказывается, получила свое развитие вследствие существовавшего в Египте обычая мумификации мертвого тела.

Заниматься данной темой мне было интересно и познавательно. Я расширила свои знания по истории Древнего Египта, подробно изучила (насколько позволил мой первый исторический опыт исследования) древнеегипетскую медицину и пришла к следующему выводу: современная медицина базируется на старых, накопленных веками по крупицам, знаниях. Древние врачеватели (в данном случае речь идет о египетских врачевателях) дали миру первый опыт лечения болезней. Но узнал мир первые древние медицинские труды благодаря археологам, историкам, лингвистам, которые нашли, расшифровали древние папирусы, содержащие уникальные знания по медицине. Заниматься исследовательской работой я продолжу в 6 классе, это полезно для расширения моего кругозора и дальнейшего изучения курса Всемирной истории.

#### IV. Литература

1. Заблудовский П.Е., Крючок Г.Р., Кузьмин М.К., Левит М.М. История медицины. М.: Медицина, 2006, 320 с.
3. Марчукова С.М. Медицина в зеркале истории. М.: Здоровье, 2000, 200 с.
4. Менар Р. Мифы в искусстве старом и новом. М.: Молодая гвардия, 1992, 320 с.
5. Сорокина Т. Эхо истории тайны медицинских текстов // Журнал Здоровье, 1989, 3.
6. Сорокина.Т.С. История медицины. М.: Либрис, 2003, 315 с.

Приложение 1.

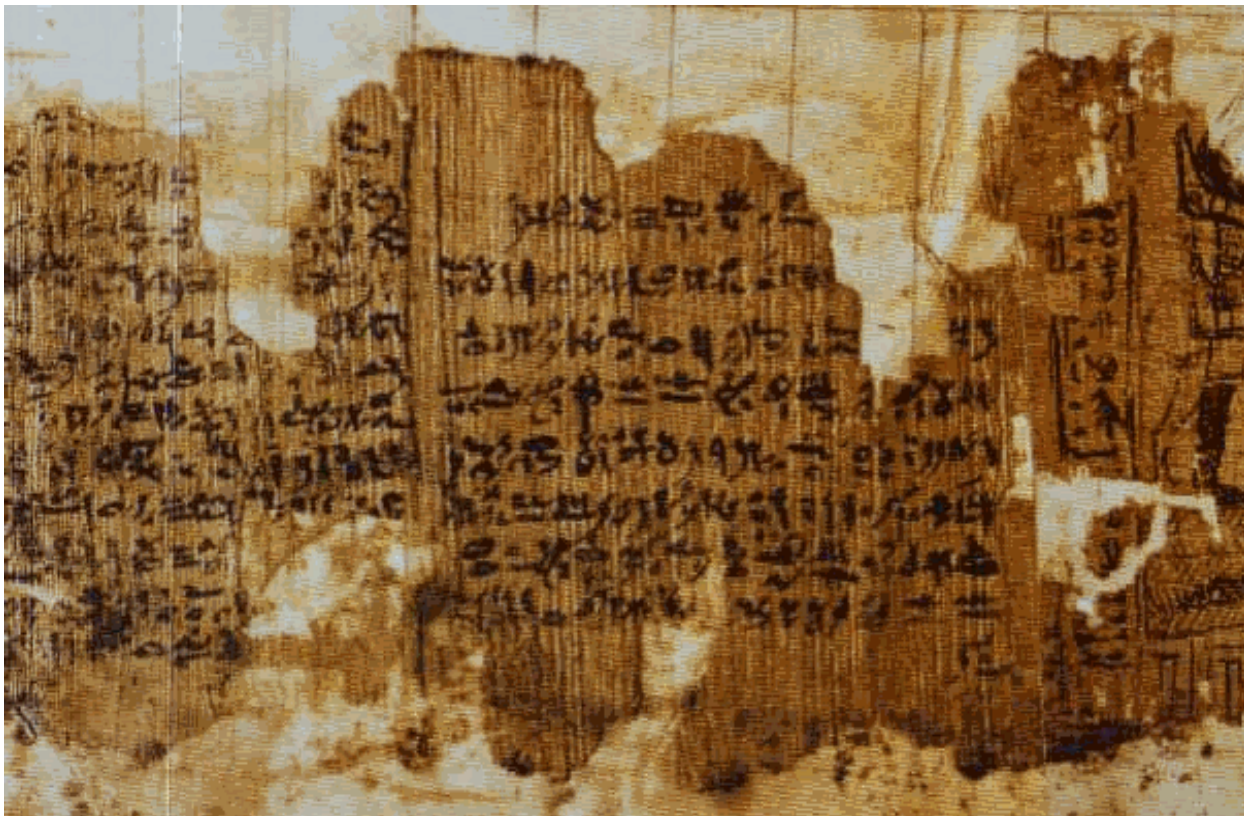


Приложение 2.

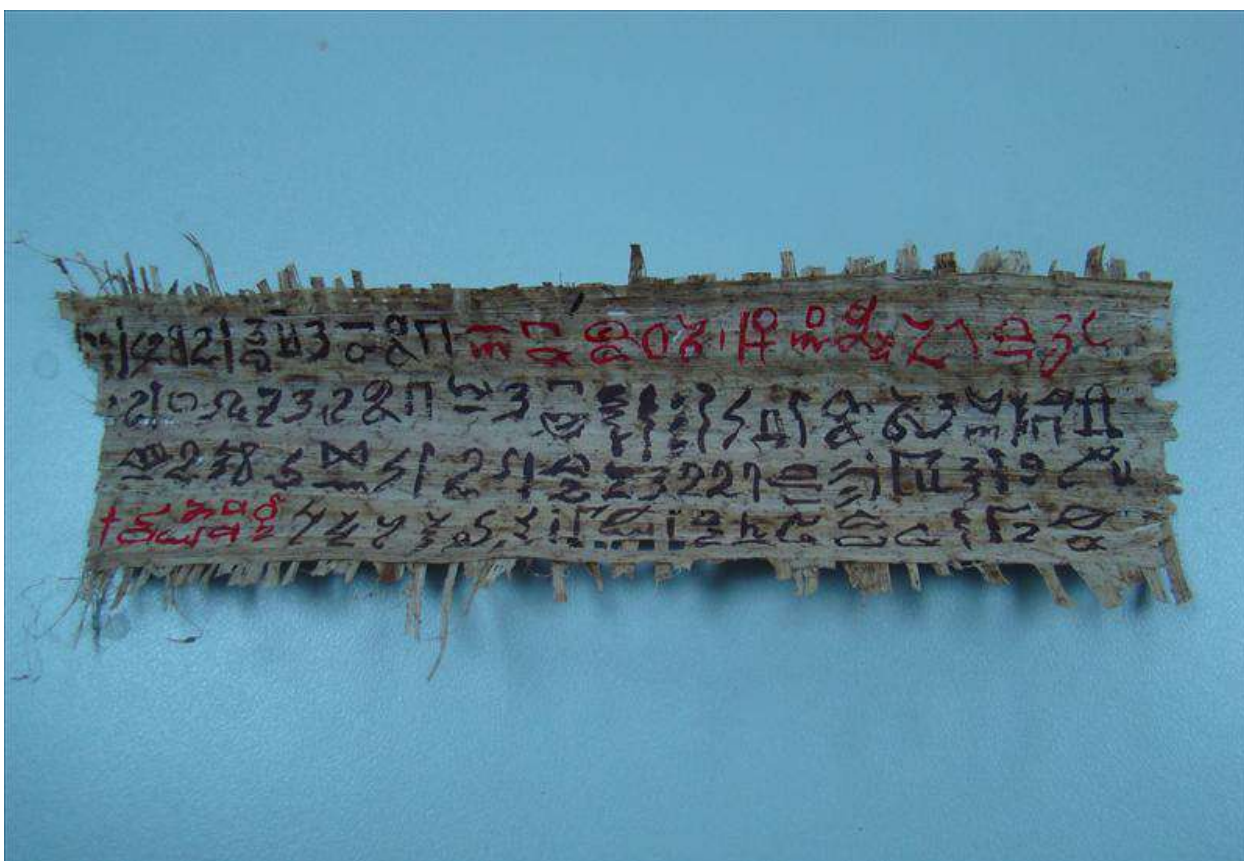




Приложение 3.



Приложение 4.



Приложение 5.



Приложение 6.

