

## Урок Творческий проект «Предметы искусства, коллекции в интерьере жилого дома»

Учитель технологии школы №246 Приморского района

Литвинова Юлия Евгеньевна

**Учебный предмет:** технология

**Класс:** 7

**Учебник** Технология. Обслуживающий труд: 7 класс: Н.В.Синица, В.Д.Симоненко : Вентана-Граф, 2019

**Раздел** «Технологии ведения дома»:

**Тема урока:** Творческий проект «Предметы искусства, коллекции в интерьере жилого дома».

**Цель урока:** организация деятельности обучающихся по развитию графических навыков, пространственного мышления, глазомера, воображения; расширение представлений об этапах выполнения творческого проекта.

**Задачи:**

### **Образовательные**

- расширить представления обучающихся о творческом проектировании; об алгоритме работы над творческим проектом;
- научить определять содержание каждого этапа;
- выполнять определённые действия на каждом этапе проектирования, согласно заданному алгоритму;
- познакомить с простыми способами проектирования интерьера, мебели, предметов искусства; закрепить уровень сформированности алгоритмических знаний.

### **Развивающие**

- активизировать творческие способности обучающихся, расширять кругозор;- развивать навыки, пространственного мышления, глазомера.
- развивать коммуникативные навыки и умения работать в группе; осуществлять само и взаимооценку, контроль и коррекцию действий.
- развивать способности к логическому мышлению, умение анализировать и делать выводы при изучении и выполнении этапов проекта.

### **Воспитательные**

- формировать интерес к делам домашним, положительное отношение к предмету;
- воспитание самостоятельности, ответственности, усидчивости, трудовой дисциплины;
- целеустремлённости (умений доводить начатое до конца), уважительного отношения к труду других людей.

**Тип урока:** урок отработки умений и рефлексии

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная, групповая

**Методы обучения:** проблемный, частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, личностно-ориентированный, деятельностный проектный.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, презентация, учебник, образцы оформления проектных работ, технологическая карта

### Планируемые результаты обучения

Личностные результаты	Предметные результаты	Метапредметные результаты
<p>-формирование целостного мировоззрения;</p> <p>- мотивации и самомотивации к изучению предмета;</p> <p>- проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности</p>	<p>-овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности;</p> <p>-овладение средствами, формами графического отображения объектов и правилами выполнения графической документации;</p> <p>-развитие алгоритмического мышления в решении технологических задач;</p> <p>-осуществление коллективного анализа возможностей изготовления проекта</p>	<p><b>Познавательные</b> -освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности на практике - проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя.</p> <p><b>Коммуникативные</b> -учебное сотрудничество (умение распределять работу, договариваться, оценивать свой вклад в результат общей деятельности); - проявление инициативы, умение слушать и слышать партнёра по проектной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные</b> -целеполагание, анализ и моделирование ситуации, волевая регуляция; -планирование собственной деятельности, оценка качества и уровня усвоения учебного Материала</p>

### Технологическая карта урока

Этапы урока	Цель этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащегося	УУД
1. Организационный момент	Актуализация знаний учащихся <i>фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии</i> актуализировали нормы пробного учебного действия («надо» - «хочу» - «могу» .	Настройка учащихся к учебной деятельности, на получение новых знаний, проверка готовности учащихся к уроку. Психологический настрой учащихся на интересную работу: – Добрый день! – Внимательно посмотрите, друг на друга и попробуйте определить, у кого самое хорошее настроение. У вас на столе лежат смайлики, покажите одним из смайликов свое настроение и самочувствие. Повернитесь друг к другу, улыбнитесь, пожелайте хорошего настроения и здоровья, успешной работы на уроке.	Приветствуют учителя, контролируют готовность к уроку.  Слушают учителя, наблюдают, выполняют задание, настраиваясь на полезную работу	<i>Личностные:</i> Самоорганизация, положительный эмоциональный настрой на урок, мобилизация внимания, <i>Регулятивные:</i> Способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке <i>Коммуникативные:</i> - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2. Мотивация учебной деятельности учащихся «Вызов» к открытию новых знаний.	Создать условия для появления интереса к предстоящей учебной деятельности	–Сегодня, на уроке мы познакомимся с проектными работами юных художников-дизайнеров. Что же это за профессия? Почему она так востребована в настоящее время? Деятельность связана с творческим проектированием. Как лучше выполнять проектную работу? Я вам покажу и расскажу, как построить изображение интерьера, мебели на	Участвуют в беседе; Анализируют предложенные образцы проектных работ (из базы школьных проектов) формулируют выводы	<i>Познавательные:</i> <i>общеучебные</i> – выбор оснований и критериев для сравнения объектов; построение логической цепи рассуждений, доказательств. <i>Коммуникативные:</i>

		<p>плоскости, чтобы оно было объёмным. Как оформить творческую работу и как оформить презентацию творческого проекта для его защиты (на следующем уроке).</p> <p>В течение учебного года вы выполняете несколько творческих работ, и в конце года представляете своё портфолио - Дизайн-папку творческих работ. Мы изготовили её в форме буклета. Это место хранения документации вашего творческого проекта.</p> <p>Поэтому в этой папке необходимо представить все свои заготовки, эскизы, графические работы (таблицы, схемы, чертежи) проектных работ.</p> <p>Заполнить таблицу: «Мои достижения» - учётную карту ваших умений за год.</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что значит слово ПРОЕКТ?</li> <li>2. Что называется творческим проектом?</li> </ol> <p>Сегодня на уроке мы научимся проецировать, ...я не оговорила. Проецировать - значит изображать.</p> <p>Как изобразить внутреннее помещение правильно? Чтобы оно было объёмным? Что необходимо знать художнику–дизайнеру?</p>	<p><b>Творческий проект</b> по технологии – это самостоятельно разработанное и изготовленное изделие от идеи до её воплощения, при минимальном участии учителя.</p>	<p>планирование учебного сотрудничества; умение полно и точно выразить мысли.</p>
<p>3. Постановка цели и задач урока.</p>	<p>Создать условия для появления внутренней потребности включения в учебную</p>	<p><i>Подвести итог:</i></p> <p>Значит, работа над проектом состоит из нескольких этапов, это трудоемкая, но важная и ответственная работа.</p> <p>Подвести учащихся к осознанию целей и задач.</p> <p><b>Какова же тема урока?</b></p> <p>Молодцы. Вот вы самостоятельно и определили</p>	<p>Формулируют тему, цели урока, определив границы знания и незнания.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> целеполагание; планирование деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> общие учебные – логические - поиск и решение</p>

	деятельность.	цель урока. Но, чтобы её достигнуть, необходимо сделать определённые шаги. Совместно работать, слушать и слышать, применить на практике полученные знания.	Исследуют, рассматривают проектные работы из фонда мастерской.  Смотрят презентацию «Законы перспективы»	проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательств, выдвижение гипотез и их обоснование;  <i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать свои мысли.
4. Первичное усвоение новых знаний.	Организовать осмысленное восприятие новой информации	<p>В самом начале вы должны правильно оформить лист А-4 горизонтальный формат, построить рамку, соблюдая требования технической эстетики (типы линий)</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое эстетика?</li> <li>2. Что называется технической эстетикой?</li> </ol> <p>Прежде, чем приступить к работе, надо знать законы по которым строится изображения на плоскости.</p> <p>- Человек от природы любознателен смотрит вокруг, он постоянно наблюдает. Каждый решает, что он хочет нарисовать. Каким будет его интерьер, как будет выглядеть? Какая будет мебель и какие элементы декора в интерьере?</p> <p>-Представление о будущем, задуманный план действий называют <b>замыслом</b>.</p> <p>- Давайте посмотрим творческие проекты - графические работы обучающихся, выполненные в разные годы.</p>	<p>Выполняют графическую работу: строят изображение, оформляют чертёж. Внимательно слушают, участвуют в обсуждении проблемных вопросов, формулируют собственное мнение и аргументируют его.</p> <p><b>Эстетика - наука о красоте.</b></p> <p><b>Интерьер</b> - от французского слова, в переводе обозначает «внутренний». Это художественно - оформленное помещение, его внутреннее устройство и убранство.</p> <p><b>Планировка</b> - это размещение мебели и оборудования в помещении; в зависимости от его размера и форм.</p>	<p><i>Личностные:</i> осознание своих возможностей.</p> <p><i>Познавательные:</i> логические – анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение регулировать свои действия, согласовывать свои действия с предложенным алгоритмом.</p>

		<p>Продумаем этапы выполнения проекта.          Организация работы в группах с целью решения мотивационных задач  <u>Задание:</u>          Каждой группе раздать выполненные творческие проекты.          Предлагает ученикам рассказать о результатах их исследования.          Консультирует, советует, помогает.  <b>1. Поисковый</b> – Выбор вида интерьера.          Обоснование присутствия необходимой мебели, оборудования и декора в интерьере.          Формулирование требований к интерьеру. Подбор материалов и инструментов для работы.  <b>2. Технологический</b> - Разработка выбранного интерьера.          Рациональное применение материалов и инструментов с соблюдением правил безопасной работы.  <b>3. Заключительный</b> – Окончательный контроль построенного изображения интерьера.          Анализ того, что получилось, а что не удалось и почему?          Защита проекта.</p>	<p>Обучающиеся рассматривают, анализируют, пытаются найти ошибки в изображении, отметить достоинства.</p> <p>Предъявляют результаты самостоятельной работы в группах,</p> <p>Соблюдают правила безопасной работы с чертёжными инструментами;</p> <p>Осуществляют контроль, формулируют затруднения и осуществляют коррекцию, адекватно воспринимают предложения учителя и одноклассников.</p>	
5. Физ. минутка	Здоровье сбережение+ осмысление и закрепление	<p>Работа с детьми по здоровье сберегающим технологиям:          -- гимнастика для глаз (в течение всего занятия)          Предлагает немного отдохнуть (музыкальная пауза)          Разминка для глаз</p>	Выполняют гимнастику под музыку.	<p><i>Личностные:</i> осознание своих возможностей.  <i>Коммуникативные</i>          осуществление совместной</p>

				двигательной деятельности в группе.
6. Практическая работа	Организовать осмысленное восприятие новой информации	<p>Создать ситуацию успеха при выполнении поставленной творческой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать самостоятельную работу обучающихся, самопроверку и взаимопроверку графической работы в парах;</li> <li>- оказывать помощь в выявлении и исправлении допущенных ошибок;</li> <li>- оказывать помощь обучающимся слабо подготовленным к выполнению учебных задач</li> </ul> <p>-Сегодня на уроке мы с вами выполнили первый этап проекта - линейную композицию интерьера (линейную перспективу) в масштабе с мебелью. Мы рассмотрели основные требования к построению изображения на плоскости; узнали о наличии определённых зон в гостиной, об удобстве пользования мебелью и оборудованием.</p> <p>На следующем уроке мы приступим к выполнению цветового решения изображения, чтобы передать объем помещения. Вам необходимо выбрать стиль и цветовое решение изображаемого интерьера.</p>	<p>Отвечают на вопросы, работают в группах с учебником, самостоятельно на форматах, выполняют заданные графические построения проводят самоконтроль и взаимоконтроль правильности выполнения той или иной операции, своевременно выявляют и устраняют возможные ошибки; исследуют, выбирают лучшую идею, стиль и цветовое решение интерьера.</p>	<p><i>Личностные:</i> Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности</p> <p><i>Регулятивные:</i> самоконтроль и взаимоконтроль правильности выполнения той или иной операции, своевременное выявление и устранение возможных ошибок</p> <p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p><i>Познавательные:</i> извлекать необходимую информацию из увиденного и услышанного, прочитанного в учебнике</p>

7.Рефлексия	<p>1) Организовать самооценку обучающимися собственной учебной деятельности.</p> <p>2) Подвести итог проделанной работы на уроке.</p>	<p>Организовать рефлексию учебной деятельности на уроке.</p> <p>Выполнить анализ готовых графических работ; отметить наиболее удачные работы. Обсудить затруднения, возникшие в процессе работы. Прокомментировать оценки по результатам проделанной работы.</p> <p>- Теперь поделитесь мнениями об уроке. Попрошу желающих выбрать карточку и высказать своё мнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• было интересно...</li> <li>• было трудно...</li> <li>• теперь я могу...</li> <li>• я научилась...</li> <li>• меня удивило...</li> <li>• мне захотелось</li> </ul> <p>Вопросы:</p> <p>1.Какова была ваша учебная задача?</p> <p>2.Чему вы научились на уроке?</p> <p>3.Где можно применить полученные знания?</p> <p>4.Какие затруднения у вас возникли?</p>	<p>Анализируют свою деятельность на уроке, осуществляют самооценку собственной учебной деятельности,</p> <p>заполняют лист самооценки в таблице «Мои достижения».</p>	<p><i>Регулятивные:</i> умение соотнести результат своей деятельности с целью урока и оценить его.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать успешность своей деятельности</p>
8. Информация о домашнем задании	<p>Организовать обсуждение и запись домашнего задания</p>	<p>Домашнее задание: - Организовывает исследование по темам: «Стиль и цвет в интерьере жилого дома», «Коллекции, предметы искусства их размещение», «Хранение и уход за предметами искусства». Мотивирует обучающихся на подготовку сообщения, доклады, презентации по определённой теме.</p> <p>На следующем занятии мы продолжим работу над графической работой « Предметы искусства,</p>	<p>Записывают домашнее задание, выставляют отметки, распределяют роли в исследовательской деятельности:</p> <p>поиск информации;</p> <p>оформление исследовательской работы;</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> планирование сотрудничества с учителем, одноклассниками, выбравшими определённые темы исследования,</p> <p>распределение ролей в</p>



		<p>коллекции в интерьере».</p> <p>Вам необходимо выбрать стиль и цветовое решение изображаемого интерьера. Принести акварельные краски или гуашь, кисточку, баночку для воды, палитру. Это необходимо, чтобы выполнить цветовое решение интерьера в технике «отмывка».</p> <p>Творческий проект по созданию макета планировки гостиной: продумать вариант макета; распределить роли в проектной деятельности; решить коллективным или индивидуальным будет ваш проект;</p> <p>подобрать материалы, инструменты.</p> <p><u>Заключительный этап</u> проекта – оформление и анализ выполненной работы, взаимооценка и самооценка.</p> <p>Человеческое счастье – счастье творчества.</p> <p>Успехов в творчестве! Хорошего настроения Вам и вашим близким!</p>	<p>подготовка и выступление с докладом (электронной презентацией)</p>	<p>проектной деятельности</p>
--	--	--	---	-------------------------------